

## COVER STORY

Домашняя медиасеть

Еще один нюанс, на который надо обратить внимание любителям экстремального качества звука – в плеере заявлена поддержка Dolby TrueHD & DTS MA 7.1CH Passthrough или Downmixing.

Из других сопутствующих фиш можно еще отметить возможность ограничения доступа к отдельным папкам в медиатеке с помощью пароля. Если же доустановить специальный софт с названием Xtreaming (загружается на подключенный HDD), то плеер сможет сам подгружать из онлайн-баз данных типа IMDb сведения о фильмах и выводить обложки дисков в панели превью. Плюс параллельно появится поддержка всевозможных веб-сервисов вроде YouTube, IPTV, новостей или прогноза погоды. И еще кое-какие мелочи. Словом, не агрегат – монстр.

По поддерживаемым форматам видео и аудио тоже все отлично. Плеер распознал все имеющиеся у нас тестовые файлы, воспроизвел звук DD+. Проигнорированы были только файлы с расширениями APE, и всевозможная экзотика типа DTS, THD+AC3, THD.

По поддержке субтитров никаких особых нареканий – были некоторые проблемы с “кривыми” рипами, но точно так же на них спотыкались и остальные устройства. Субтитры, кстати говоря, отлично настраиваются – вплоть до размера, цвета и положения. При необходимости можно вручную указать нужный файл с субтитрами. Предусмотрена даже синхронизация субтитров с видео! И во всем этом здорово помогает продвинутый пульт ДУ (аудиодорожки, например, переключаются одной кнопкой), хотя, конечно, с пультом надо разбираться отдельно – для некоторых пользователей он может оказаться даже излишне сложным.

А вот LAN-адаптер подкачал – здесь снова всего лишь 100-мегабитная сеть. Также нам не очень понравилось крепление для внутреннего HDD – кроме собственно SATA-разъема больше практически ничто не фиксирует диск. Если плеер просто стоит на столе, это не важно, а вот при частой переноске с места на место надо быть осторожным.

В общем же плеер выглядит очень интересно, однако если вы не являетесь фанатом гаджетов от Apple, то еще большей бомбой может стать недавно анонсированный Xtreamer следующего поколения – Prodigy (xtreamer.net/prodigy). Новейший чипсет RTL1185, 512 Мб DD3, USB 3.0, Gigabit LAN, HD Audio 7.1 Passthrough, HDD до 3 Тб, веб-браузер с поддержкой Flash и еще куча подобных вкусоностей.

**TViX-HD M-6600N / TViX-HD SLIM / TViX-HD NI**

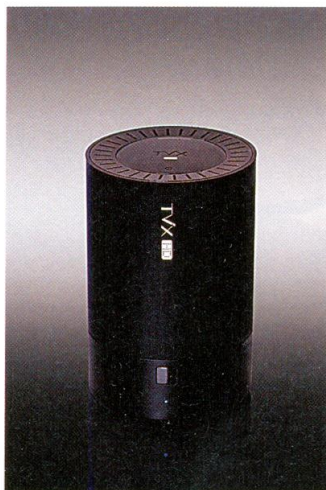
10 000 / 8500 / 5000 руб.

У проигрывателей TViX главная фишка, пожалуй, во внешнем виде с закосом под Hi-Fi-компоненты. Разве что “бочонки” несколько выбиваются из этой линейки. Среди вышеперечисленных аппаратов наиболее продвинутым является TViX-HD M-6600N, его мы и рассмотрим, лишь коротко остановившись на особенностях более простых моделей.

А функционал TViX-HD M-6600N действительно неплохой. Здесь даже встроен модуль Wi-Fi 802.11n (правда, с внутренними антеннами), есть кардридер, поддерживаются протоколы UPnP, NFS, Samba, FTP, можно подключать к USB внешние оптические приводы, имеется очень тихий вентилятор с температурным контролем и автоматически регулируемой частотой вращения, а также стильный дисплей и кнопки управления прямо на корпусе. LAN-адаптер, правда, опять лишь 100 Мбит. Плюс ко всему можно прикрутить опциональный ТВ-тюнер (при этом будет работать запись и таймшифт). Установка внутреннего HDD тоже предусмотрена,

причем с помощью весьма оригинального и удобного крепления.

Пульт ДУ достаточно удобный и продвинутый, так что звуковые дорожки и субтитры можно легко переключать, не ковыряясь с меню. Работа с субтитрами, кстати, организована весьма неплохо – тут вам и удобное меню, и возможность синхронизации, изменения размера.



## Как мы тестировали

Основными критериями при тестировании медиаплееров у нас были поддержка основных форматов видео высокой четкости, в том числе с высоким битрейтом, функционал плеера, возможность работать в интернете, удобство и скорость работы меню, тишина во время работы. Для того чтобы более-менее объективно все это исследовать, мы нашли в интернете достаточно известный пакет тестовых видеороликов HDTV\_test\_files\_v1.7 (вы сами без труда их найдете в Google), дополнили его еще кое-какими записями вплоть до роликов формата QuadHD (3840x2160, которые, впрочем, никто воспроизвести так и не смог), а также использовали набор реальных фильмов самых разных форматов и битрейтов и тестовые диски NMT\_DVD5\_Test\_Disc и DVD9\_200\_Series\_Test\_Files. Единственное, что мы оставили пока за скобками – это поддержку многочисленных форматов многоканального звука. Если бы мы исследовали еще и это, то конца и края тесту бы не выдать. Так что сильно мы в эту область не углублялись, удовлетворившись лишь проверкой даунмикса в стерео. Все ролики во время тестов мы воспроизводили с одного и того же внешнего USB-диска.

Список поддерживаемых благодаря чипсету Realtek RTL1283DD форматов аудио и видео выглядит ничуть не хуже, чем у предыдущих экземпляров. Даже Monkey Audio (.ape) видится и меню для BD-дисков (из папок и в виде ISO) отображается. Правда, тестовая папка AVCHD-No\_Menu с набором файлов, но без меню почему-то вообще не воспроизвелась. А также возникли проблемы с парой тестовых BD-сэмплов, которые предыдущими аппаратами “проглотились” нормально. Просмотреть же их пофайлово, похоже, нельзя. Не были приняты как звук все те же экзотические форматы типа THD, THD+AC3.

К сожалению, TViX-HD M-6600N тоже “споткнулся” на MKV с refs=16, тут мы увидели рассыпание картинки на квадратики. Конечно, в реальных рипах refs=16 встречается редко, но все же неприятно. А вот с высокими битрейтами плеер справился прекрасно – в MKV мы заметили тормоза только на 70 Мбит/с, а в случае с M2TS их не было вовсе.

Из выявленных нами недостатков стоит сказать о странностях с настройкой сети – несмотря на то что сеть у нас работала и доступ в интернет был, пришлось потратить

немало усилий, чтобы плеер смог войти в расшаренные по SMB и NFS папки. Предыдущие два агрегата никаких проблем в этом плане не обнаружили, там настройка сети проще и прозрачнее.

“Родственники” этого плеера – модели TViX-HD S1 Slim и TViX-HD N1 – действительно близки ему по духу, имеют такой же интерфейс управления (к сожалению, на наш вкус он нарисован слишком аляписто) и близкий функционал. А S1 Slim вообще выглядит практически идентично, лишь чуть меньше размером – здесь нет только Wi-Fi, кардридера да возможность установки ТВ-тюнера. Но зато имеется дополнительный компонентный видеовыход и eSATA-хост разъем. По “начинке” различия тоже невелики, даже чип используется точно такой же.

“Бочонок” TViX-HD N1 (чип – Realtek RTD1073DD), конечно, будет еще немного попроще, но тут и цена соответствующая. Его главная особенность – пассивное охлаждение, так что его владельцы шум вентилятора не будут отвлекать даже при просмотре немого кино.



Таким образом, современные медиаплееры являются весьма интересными и нужными специализированными устройствами, даже самые дешевые из них уже практически не

чтобы улучшить работу плееров с сетевыми ресурсами, попробуйте использовать протоколы NFS или UPnP вместо обычной samba

испытывают никаких проблем с форматами и кодеками аудио- и видеофайлов, за исключением разве что каких-то экзотических вариантов. И наиболее важным моментом при выборе такого плеера становится уже не его “всеядность”, а

сопутствующий функционал и нюансы, связанные с потребностями конечного пользователя: кому-то нужна полная тишина, кому-то – мощность для работы с сумасшедшими битрейтами, кому-то – поддержка семиканального звука, кому-то – работа с IPTV провайдера и т. д. Нам же в этом обзоре больше всего понравился iXtreamer, и возникло сильное желание взглянуть на ожидающийся к выходу Xtreamer Prodigy – похоже, грянет новое поколение плееров, уже мало отличающихся от современных ПК. ▀